

Ciudad del Cabo TIERRA DE LIBERTAD

Para vivirla con todos los sentidos. Casi en el extremo sur de Sudáfrica, Ciudad del Cabo es un destino turístico por excelencia. Paisajes, playas, viñedos, cultura y mucha historia son parte de la propuesta de este lugar único.

textos L. FERNANDEZ NUÑEZ (enviada a Sudáfrica) *fotos* GENTILEZA CAPE TOWN TOURISM/L. FERNANDEZ NUÑEZ

Playa Saint James, un paraíso para disfrutar.





Bien cultural. 1. Bo Kaap es un barrio multicultural reconocido por sus casitas de colores. 2. En el Museo del Oro se pueden saborear platos típicos y disfrutar de un espectáculo de danzas y cantos indígenas. 3. Los tatuajes temporales son una herencia de la cultura india.



Postales de viaje. 1. Vista de la ciudad con Table Mountain al fondo. 2. En Robben Island, los *tours* son dados por ex prisioneros políticos. 3. Green Market Square, una feria de artesanías que vale la pena visitar. 4. Los viñedos en las afueras de la ciudad invitan a degustar los vinos de la zona.

Desde Buenos Aires hasta Ciudad del Cabo se podría trazar una línea casi perfecta. Casi, porque la segunda se ubica apenas un grado más hacia el norte en el mapa mundial. Sin embargo, el paisaje es completamente distinto. El Cabo de Buena Esperanza, como lo llaman los lugareños, es una ciudad en la que hay aire fresco de mar y de montaña. Y el mar combina el color turquesa con la fuerza del océano. Ciudad del Cabo sorprende a cada paso que se da. Si bien se destacó como destino turístico con el Mundial de Fútbol que se realizó el año pasado, antes era conocida por ser la ciudad donde Mandela dio su primer discurso como presidente cuando finalizó el Apartheid, y donde permaneció dieciocho años preso. Pero pocos saben que allí, en el Grootte Schuur Hospital, donde ahora funciona el Museo del Corazón, en 1967 se hizo el primer trasplante cardíaco. Y que, además, fue el lugar de nacimiento del Premio Nobel de Literatura 2003, J.M. Coetzee. Esta ciudad tiene todo del primer

mundo por haber sido colonia inglesa y holandesa. De los últimos heredaron el Afrikaans, uno de los once idiomas oficiales. Es que desde 1652, el puerto del Cabo fue la entrada para que se asentaran inmigrantes y de a poco desarrollaran esta cultura tan mixta, donde las artesanías indígenas conviven con el arte y la moda internacional.

CIRCUITO APARTHEID. Frente a Ciudad del Cabo se levanta una isla con una prisión de alta seguridad construida en el medio. Por 400 años Robben Island fue eso: una prisión en una isla. Parece la escena de un *thriller*. Se encuentra ubicada a 9,3 km de la costa, a veinte minutos en barco desde el continente. Durante el Apartheid, último período en que la prisión funcionó como tal, fueron enviados allí los prisioneros políticos y fue caldo de cultivo de varias ideas revolucionarias. El expresidente Nelson Mandela pasó dieciocho años ahí. *"Durante los años de encarcelación en Robben Island, con frecuencia mirábamos hacia la magnífica silueta de Table Mountain... Para los que estába-*



mos en Robben Island, Table Mountain era un faro de esperanza, era la tierra a la que sabíamos que algún día volveríamos", dijo Mandela, que este año cumplió 93. Table Mountain es la montaña que se recorta detrás de Ciudad del Cabo, en el continente. En 1991, fue liberado el último prisionero de Robben Island y en 1996, la prisión se cerró para comenzar casi inmediatamente a funcionar como museo. Pero antes, la fundación que la administra llamó a algunos ex prisioneros y les ofreció convertirse en guías turísticos para contar en primera persona cómo sobrevivieron esos años. Ellos aceptaron con una sola condición: que no les pidieran mostrar a los turistas la





Recorrida turística. 1. El estadio Green Point fue construido para el Mundial de Fútbol 2010. **2.** El Victoria & Albert Waterfront comprende el puerto, un enorme mall con restaurantes, negocios y hoteles.



sección C, el lugar donde habían sufrido torturas. Hoy, en la isla está creciendo una pequeña ciudad que se puede conocer durante un paseo en colectivo incluido en el *tour* por barco que sale del puerto V&A Waterfront, en el continente. Diecisiete años después del Apartheid, en Ciudad del Cabo nadie olvida aquellos años de opresión. “*La diferencia entre lo que viven mis hijos y yo es que hoy Sudáfrica es un país libre, pero la segregación se ve en la vida cotidiana*”, cuenta Craig (49), un guía turístico que, por ser blanco, a los 18 años fue obligado a alistarse en el servicio militar y que vive estudiando la historia del país para entender “*cómo llegamos a eso*”. Otro de los circuitos turísticos relacionados con el Apartheid es District Six, en

Ciudad del Cabo, el barrio de pobladores negros que fue deshabitado en 1969. El gobierno había declarado que era una “zona de blancos” y los que no entraban en ese grupo, eran considerados “ilegales” dentro de la ciudad. Desde aquel entonces, la tierra quedó descampada. Todavía se la ve así hoy en día cuando uno recorre la zona –el bus turístico hace el circuito y permite bajar y subir todas las veces que se quiera durante el mismo día–. En el barrio se emplaza el Museo del District Six, que se creó en 1989, un espacio multimedial que rememora todo lo ocurrido en aquella época.

CIUDAD, ARENA Y MONTAÑA. Por alguna razón, Ciudad del Cabo es la segunda urbe más poblada de Sudáfrica

(tiene 3,5 millones de habitantes). Al mirar hacia un lado u otro, el telón de fondo es el mar o la montaña. Además, es la ciudad ideal para combinar la vida cultural con descanso y aire libre. Table Mountain es una meseta que se convirtió en el emblema de la ciudad. No pasa inadvertida: su cima recortada en forma de tabla se ve desde todas partes. Se permite ascender con el cablecarril que puede transportar hasta 65 personas simultáneamente. Puede ser divertido para algunos y vertiginoso para otros, ya que mientras asciende da vueltas en su mismo eje a una velocidad casi imperceptible para poder apreciar todas las vistas panorámicas. Otra opción es subir a pie, pero tiene sus límites: cuando la ladera se convierte en acantilado, hay que conti-



nuar escalando. Ya desde arriba se pueden ver todas las bahías, la ciudad, el estadio de fútbol construido para el Mundial de Fútbol 2010, Robben Island a lo lejos, Camps Bay (una de las bahías más exclusivas de la ciudad) y las montañas que junto a Table Mountain son parte del paisaje: Devil’s Peak, Signal Hill y Lion’s Head.

Los amantes del aire libre cuentan con las playas de arena blanca. Eso sí, el mar es helado, y en los días más cálidos, peor aún. Según los capenses, el mar es más templado en invierno cuando llega una corriente más cálida hasta la costa. ¡Sólo apto para valientes o *surfers* con traje de neoprene!

También se puede hacer una caminata por *Victoria & Albert Waterfront* que ofrece una gran oferta gastronómica y de artesanías. Cerca de allí se encuentra Camp’s Bay, uno de los barrios más exclusivos de Ciudad del Cabo, que cuenta con un paseo gastronómico frente a la playa –imperdible el *sushi*–, ideal para almorzar o cenar mirando al mar.

LA CREATIVIDAD ESTA DE MODA.

Otra de las características de Ciudad del Cabo es que en los últimos años vivió una explosión de creatividad que supo ser atravesada por la historia de esta ciudad. Después del Apartheid se intentó recuperar las zonas deshabitadas del barrio District Six y, entre los esfuerzos, se creó The Fringe. El fenómeno se podría entender como lo que fue el barrio de Palermo en la ciudad de Buenos Aires a principios del año 2000 cuando, frente a la crisis se potenció la creatividad en la ciudad. The Fringe significa “el margen” y hoy pretende desarrollarse e instalarse como polo creativo. De a poco se empiezan a mudar diseñadores independientes de moda, de-



De todo un poco. 1. Abundan los restaurantes y bares sobre la playa. **2.** Tanto en el Waterfront como en Green Market Square se pueden encontrar artesanías. **3.** La Catedral de San Jorge, en el centro de Ciudad del Cabo.



1



GUIA DE VIAJE

● **COMO VIAJAR:** desde Buenos Aires hasta Ciudad del Cabo, vía Johannesburgo, por *South African Airways* (US\$ 1.100 aprox. en temporada baja). Los vuelos salen domingo, miércoles y viernes. ● **PARA QUEDARSE:** hay hoteles desde US\$ 100 como la cadena *Fire & Ice*, en el centro de la ciudad. *Nox Rentals* ofrece alquiler temporario de departamentos en Ciudad del Cabo y otras ciudades de Sudáfrica con servicio de hotelería. ● **EXCURSIONES:** la Ruta del Vino es una de las opciones. Se recorren *Constatia Wine Valley*, *Steenberg Vineyards*, la Región de *Helderberg*, entre otros. El *tour* para dos personas cuesta US\$ 120 aprox. Otra de las excursiones es el ascenso a *Table Mountain* en cablecarril desde US\$ 38, los adultos y US\$ 13, los chicos.



3

4



Moda y show. 1. Este año se llevó a cabo la quinta edición del *Fashion Week* de Ciudad del Cabo. 2. Un diseño de *Habits*. 3. La tendencia según *Ludek*. 4. Una de las creaciones del Gavin Rajah. 5. *Para Ti* en *The Fringe*.

coración y los edificios se ocupan con oficinas de la industria creativa. Allí mismo se puede encontrar desde una perfumería artesanal, hasta un local de muebles sostenibles. Ya fuera de *District Six*, las calles *Long Street* y *Kloof Street* no duermen nunca; allí, la actividad cultural y social es protagonista. De día se puede hacer un recorrido por las galerías de arte y de noche, por los *pubs* de aire holandés.

¡La moda no puede faltar entre tanta creatividad! *Thulare Monarareng* es una diseñadora que este año abrió *Fashion Deli*, un local de ropa de múltiples diseñadores sudafricanos en *Long Street*. Ella dice: “El 85% de mis compradores son extranjeros. Como Sudáfrica es un país emergente muchos de los habitantes locales que pueden comprar ropa son nuevos ricos, y ellos prefieren marcas internacionales y dejan de lado las nacionales”, aunque se nota entusiasmada con el movimiento turístico que motiva, a la vez, que los capenses se esmeren por superarse día a día. Este año se hizo el quinto *Fashion Week* en el cual 18 diseñadores nacionales e internacionales presentaron la colección primavera-verano 2011/2012. Y no sorprende que uno de los diseñadores más importantes e impulsores de la moda en el país como *Gavin Rajah* presente una colección con reminiscencias indias. Es que eso es Ciudad del Cabo: una historia de inmigración, de mezcla y segregación permanente. Y eso, quizás, sea su mayor atractivo. □

